

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน  
พิธีเปิดโครงการกระจายโอกาสสร้าง  
แหล่งเรียนรู้ ด้านการออกแบบสู่ภูมิภาค  
(miniTCDC)



แผนงานห้องสมุด ฝ่ายวิทยบริการ  
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

## รายงานสรุปผลการดำเนินงานพิธีเปิด

### โครงการกระจายโอกาสสร้างแหล่งเรียนรู้ด้านการออกแบบสู่ภูมิภาค (miniTCDC)

#### 1. หลักการและเหตุผล

โครงการกระจายโอกาส สร้างแหล่งเรียนรู้ด้านการออกแบบสู่ภูมิภาค หรือ miniTCDC ได้รับการตอบรับอย่างดีจากชุมชนท้องถิ่นทั่วไทย นับเป็นหนึ่งในแรงผลักดันที่ทำให้ TCDC มุ่งหน้าเปิด miniTCDC ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน โครงการนี้ไม่เพียงแต่เป็นแหล่งเรียนรู้สำหรับเยาวชนไทยแต่ยังเป็นสถานที่ที่นิสิต และนักศึกษาสามารถเข้ามาค้นหาแรงบันดาลใจในการออกแบบ ไม่ว่าจะผ่านฐานข้อมูลเฉพาะด้านที่มีความลึกและละเอียด หรือผ่านกิจกรรมกระตุ้นความคิดที่ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC) ร่วมกับสถาบันการศึกษา สถาบันวิชาชีพ และผู้ประกอบการในท้องถิ่นของจังหวัดนครราชสีมา

#### 2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อให้การดำเนินการเปิดโครงการกระจายโอกาสสร้างแหล่งเรียนรู้ด้านการออกแบบสู่ภูมิภาค (miniTCDC) เป็นไปอย่างถูกต้องและสมบูรณ์

2.2 เพื่อเป็นสร้างเครือข่ายด้านการออกแบบและขยายการให้บริการอื่นๆ อย่างมีประสิทธิภาพ

#### 3. วิธีดำเนินการ

3.1 พิธีเปิดโครงการกระจายโอกาสสร้างแหล่งเรียนรู้ด้านการออกแบบสู่ภูมิภาค (miniTCDC) โดย รศ.ดร. วินิจ โชติสว่าง รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน และคุณชมพูนุท วีรภักดิ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการความรู้ (รักษาการหัวหน้าฝ่ายความรู้) ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (TCDC)

3.32 การบรรยาย เรื่อง “ฐานข้อมูลออนไลน์” และ “วิธีการใช้ฐานข้อมูลวัสดุ”

#### 4. กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ - นักศึกษา ที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 100 คน

#### 5. สถานที่ และวัน เวลาที่จัดกิจกรรม

- พิธีเปิด MiniTCDC ณ แผนกงานห้องสมุดชั้น 1 อาคาร 12B วันที่ 22 มิถุนายน 2555 เวลา 10.00 - 12.00 น.

- การบรรยาย ณ ห้องประชุมมรกต ชั้น 5 อาคาร 12C วันที่ 22 มิถุนายน 2555 เวลา 13.00 น. -15.00 น.

#### 6. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

แผนกงานห้องสมุด ฝ่ายวิทยบริการ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

#### 7. การประเมินผล

แบบประเมินผลการบรรยาย

## 8. สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล

8.1 ค่าความถี่ (Frequency)

8.2 ค่าร้อยละ (Percentage)

8.3 ค่า ดัชนีวัดความสำเร็จ (KPI : Key Performance Indicator )

## 9. งบประมาณ

ใช้งบประมาณทั้งสิ้น 10,000 บาท (งบประมาณของ TCDC)

สรุปผลการดำเนินพิธีการเปิดโครงการกระจายโอกาสสร้างแหล่งเรียนรู้ด้านการออกแบบสู่ภูมิภาค (miniTCDC)

### 9.1 ผู้ที่เข้าร่วมพิธีเปิด

- ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่เข้าร่วมพิธีเปิด มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน จำนวน 28 คน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	หน่วยงาน
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรศักดิ์ โล่หัวนิชชัย	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชูชัย ต.ศิริวัฒนา	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คงศักดิ์ สังฆมานนท์	ผู้ช่วยอธิการบดี ด้านส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
4	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรศักดิ์ ราตรี	ผู้ช่วยอธิการบดีด้านบริหารแผนและการคลัง
5	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรศักดิ์ โล่หัวนิชชัย	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป
6	อาจารย์วารภรณ์ สวาสดีรัตน์	รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน
7	อาจารย์ยุพิน สุทธิกิจพงศ์	ผู้อำนวยการกองคลัง
8	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุนทร ส่งตรัส	ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
9	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เบญจจาภา สุทธิพิณฑุ	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา
10	นายชิดชัย สายเชื้อ	คณบดีคณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
11	รองศาสตราจารย์สุวัฒนา ตั้งสวัสดิ์	คณบดีคณะบริหารธุรกิจ
12	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนกร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
13	นางสาววัชรีย์ สมคะเนย์	หัวหน้าฝ่ายงบประมาณ
14	อ.นันทิยา ณ หนองคาย	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
15	อ.สุคนธ์รัตน์ ศรีมงคล	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
16	อ.ยอดศักดิ์ ประชาราษฎร์	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
17	อ.สุวิพัชร์ โสวภาค	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
18	อ.ภัทรศักดิ์ สิมโฮง	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
19	อ.กวีวรรณ อินทรชาธร	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม

20	อ.พิเชษฐ ชาญชัย	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
21	อ.วัชร สมคะเนย์	กองคลัง

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	หน่วยงาน
22	อ.มงคล กลิ่นทับ	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
23	ผศ.สุทธาทิกุล กาญจนราษฎร์	สาขาวิชาสังคมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และศิลปศาสตร์
24	อ.สุภัทริกา วินม้นคง	อ.ที่ปรึกษา ธรรมชาติเพื่อนนักอ่าน
25	อ.ไกรสร ชันทจร	สาขาวิชาสังคมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และศิลปศาสตร์
26	อ.วนิดา พลศรี	สาขาวิชาสังคมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และศิลปศาสตร์
27	อ.กันยกร จันทรสา	คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม
28	ดร.เมธา สุธีดีพลน์	สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

- บุคลากรศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ  
จำนวน 9 คน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
1	นางสาวชมพูนุท วีรภิตติ	ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการความรู้ (รักษาการหัวหน้าฝ่ายความรู้)
2	นางสาวจินตนา ชูพรมงษ์	นักจัดการความรู้ (วิทยากร)
3	นางสาวธฤตวัน ไชยวสุ	บรรณารักษ์ (วิทยากร)
4	นายวัชชพล หรั่งแพ	ผู้ประสานงานฯ
5	นายวรุตม์ โอนพรัตน์วิบูล	เจ้าหน้าที่ช่วยปฏิบัติงาน
6	นางสาวผกากรอง เพิ่มชม	เจ้าหน้าที่ช่วยปฏิบัติงาน
7	นายชโยดม สามิบัติ	นักจัดการความรู้อาวุโส
8	นางสาววิภาวรรณ สุดสง่า	บรรณารักษ์
9	นายอนุวัฒน์ แสงไสว	เจ้าหน้าที่ช่วยปฏิบัติงาน

- นักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน  
จำนวน 29 คน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	สาขา
1	นางสาวณัฐธิดา นามวงษ์	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
2	นายศรธรรม รวงกลาง	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
3	นายวรภค ปรียานนท์	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
4	นายจิรภูมิ พร้อมพิพัฒน์พร	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
5	นายจิรายุส รัตนศงค์	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
6	นายรัฐกานต์ ชาจีน	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
7	นายวาธินี นิ่มทอง	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
8	นายทรงเฉลิม อุ๋นใจ	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
9	นางสาวศุภนุช จิงอนุวัตร	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
10	นางสาวอังศิญาภรณ์ พร้อมสันเทียะ	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
11	นางสาวจิรพรรณ ช่างปรุ	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
12	นางสาวนภาพร พันธุ์เณร	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
13	นางสาวดวงเนตร ขำยิ่งเกิด	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
14	นางสาวจันทร์ศรี คลังเวียงนา	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
15	นางสาวสินีนภา โถสูงเนิน	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
16	นายณรงค์ชัย แก้วกัญหา	ทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม
17	กฤษณะ ผกามาศ	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
18	นางสาวจิรภัทร วนเกษตรพาณิชย์	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
19	นางสาวรัตนภรณ์ ประสงค์	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
20	นายอดิศร เรืองเวหา	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
21	นายันทพงษ์ เจริญขุนทด	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
22	นายเฉลิมชัย ตรีชาติ	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
23	นายประสิทธิ์ ม่วงน้อยเจริญ	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
24	นางสาวพรพิมล มงคลกุล	ทัศนศิลป์/เอกศิลปะการพิมพ์
25	นางสาวพิรุณิกา ศรีพรหม	ทัศนศิลป์/เอกประติมากรรม
26	นายวัชรพงษ์ จันทร์อินทร์	ทัศนศิลป์/เอกประติมากรรม
27	นายอนิรุทธิ์ ทองโคกกรวด	ทัศนศิลป์/เอกประติมากรรม

28	นายฉัตรชัย เชียงว่อง	ทัศนศิลป์/เอกประติมากรรม
29	นายศรัญญู ปราบจะบก	ทัศนศิลป์/เอกประติมากรรม

- บุคคลภายนอก  
จำนวน 2 คน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	หน่วยงาน
1	นางดวงใจ กาญจนศิลป์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
2	นายเนติวิทย์ ชำนาญพินัย	เทศบาลนครนครราชสีมา

- สื่อมวลชน  
จำนวน 8 คน ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	สังกัด	โทรศัพท์
1	นันทรัตน์ อุ่มพิมาย	MCOT 1/อสมท	0819661707
2	อรรถสิทธิ์ อรรถโยโค	MCOT 1/อสมท	0800173393
3	กานต์ชนิดา คำทามบดินทร์เดช	KCTV	0862476707
4	วิวัฒน์ ศรีกระสัง	KCTV	0844702500
5	พิมพ์พชญา นัมเสน	KCTV	0835585238
6	อิสรพงษ์ อินทรกำแหง	มทร.อีสาน	0879571013
7	อิสระ วรรณโก	DTV	0807330014
8	อำนาจ นาคเทียน	DTV	0887112127

## แบบประเมินการบรรยาย

## เรื่อง วิธีการใช้ฐานข้อมูลออนไลน์ และฐานข้อมูล Material ConneXion

วันศุกร์ที่ 22 มิถุนายน 2555 ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

## 1. ข้อมูลทั่วไป

- 1.1 สถานะ  นักศึกษา สาขาวิชา \_\_\_\_\_ ชั้นปีที่ \_\_\_\_\_  
 อาจารย์ สาขาวิชา \_\_\_\_\_  
 บรรณารักษ์ / เจ้าหน้าที่ห้องสมุด  
 อื่น ๆ \_\_\_\_\_

## 1.2 ท่านเคยใช้บริการ miniTCDC หรือไม่

- เคย โปรดระบุ  สัปดาห์ละครั้ง  เดือนละครั้ง  
 3 เดือนครั้ง  6 เดือนครั้ง  อื่น ๆ \_\_\_\_\_  
 ไม่เคย

## 1.3 ท่านเคยใช้ฐานข้อมูลที่ TCDC บอกรับเพื่อให้บริการผ่าน miniTCDC หรือไม่

- เคย โปรดระบุชื่อฐานข้อมูล  
 TCDC OPAC  
 ABM/DAAI (ARTbibliographies Modern / Design and Applied Arts Index)  
 GMID (Global Market Information Database)  
 ไม่เคย

## 1.4 ท่านเคยใช้ฐานข้อมูล Material ConneXion หรือไม่

- เคย  ไม่เคย

## 2. โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องแสดงระดับความคิดเห็นของท่าน

1 = น้อยมาก 2 = น้อย 3 = พอใช้ 4 = มาก 5 = มากที่สุด

ลำดับ	คำถาม	5	4	3	2	1
<b>ด้านเนื้อหา</b>						
1.	<b>ความน่าสนใจของหัวข้อและเนื้อหาการบรรยาย</b>					
	1.1 ฐานข้อมูลทรัพยากรห้องสมุดเฉพาะด้านการออกแบบ TCDC (OPAC)					
	1.2 ฐานข้อมูลด้านการออกแบบ (ABM/DAAI - ARTbibliographies Modern / Design and Applied Arts Index)					
	1.3 ฐานข้อมูลด้านการตลาด (GMID - Global Market Information Database)					
	1.4 ฐานข้อมูล Material ConneXion					

ลำดับ	คำถาม	5	4	3	2	1
2.	<b>ความรู้เพิ่มเติมที่ได้รับจากการบรรยาย</b>					
	2.1 ฐานข้อมูลทรัพยากรห้องสมุดเฉพาะด้านการออกแบบ TCDC (OPAC)					
	2.2 ฐานข้อมูลด้านการออกแบบ (ABM/DAAI - ARTbibliographies Modern / Design and Applied Arts Index)					
	2.3 ฐานข้อมูลด้านการตลาด (GMID - Global Market Information Database)					
	2.4 ฐานข้อมูล Material ConneXion					
<b>ด้านความรู้ความสามารถของผู้บรรยาย</b>						
3.	<b>ความสามารถในการนำเสนอและการสื่อสารของผู้บรรยาย</b>					
	3.1 คุณชฤตวัน ไชยวสุ (เรื่องฐานข้อมูลออนไลน์)					
	3.2 คุณจินตนา ชูพรมงษ์ (เรื่องฐานข้อมูล Material ConneXion)					
4.	<b>ความรู้ของผู้บรรยายในหัวข้อที่นำเสนอ</b>					
	4.1 คุณชฤตวัน ไชยวสุ (เรื่องฐานข้อมูลออนไลน์)					
	4.2 คุณจินตนา ชูพรมงษ์ (เรื่องฐานข้อมูล Material ConneXion)					
<b>ด้านการจัดกิจกรรม</b>						
5.	ความเหมาะสมของระยะเวลาการบรรยาย					
6.	ความพร้อมของสถานที่และอุปกรณ์					
7.	คุณภาพของอาหารว่างและเครื่องดื่ม					
<p><b>คำแนะนำ / ข้อติชมเกี่ยวกับการบรรยาย</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>						
<p><b>ขอขอบพระคุณสำหรับการตอบแบบประเมิน</b></p>						

ภาพที่ 1 แบบประเมินการบรรยาย



## 9.2 การบรรยาย

การบรรยาย เรื่อง “ฐานข้อมูลออนไลน์” โดย คุณธฤตวัน ไชยวสุ และ “วิธีการใช้ฐานข้อมูลวัสดุ” โดยคุณจินตนา ชูพรอมวงษ์ ณ ห้องประชุมมรกต ชั้น 5 อาคาร 12C วันที่ 22 มิถุนายน 2555 เวลา 13.00 น. -15.00 น.

- อาจารย์ และนักศึกษาที่เข้าร่วมฟังการบรรยาย จำนวนทั้งสิ้น 103 คน ได้แก่

ลำดับ	คณะ/สาขาวิชา	จำนวน/คน
1	อาจารย์คณะศิลปกรรมและออกแบบ อุตสาหกรรม	9
2	เคมี	20
3	การตลาด	13
4	ออกแบบบรรจุภัณฑ์	15
5	สาขาทัศนศิลป์/เอกจิตรกรรม	19
6	สถาปัตยกรรมภายใน	26
6	ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	1
รวมทั้งหมด		103

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเรื่อง วิธีการใช้ฐานข้อมูลออนไลน์ และฐานข้อมูล Material ConneXion

- ค่าคะแนนความถี่/ร้อยละ สถานะผู้ตอบ

สถานะ	จำนวน	ร้อยละ
นักเรียน/นักศึกษา	94	91.26
อาจารย์	9	8.74
<b>รวม</b>	<b>103</b>	<b>100.00</b>

ตารางที่ 1 ค่าคะแนนความถี่และร้อยละ สถานะผู้ตอบ

- ค่าคะแนนความถี่คุณภาพการบรรยาย

คำถาม	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. ความน่าสนใจ OPAC	29	54	19	1	0
2. ความรู้เพิ่ม OPAC	28	57	17	1	0
3. ความน่าสนใจฐานข้อมูล ABM/DAAI	22	50	30	1	0
4. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล ABM/DAAI	26	46	26	4	1
5. ความน่าสนใจฐานข้อมูล GMID	25	42	31	4	1
6. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล GMID	22	58	20	2	1
7. ความน่าสนใจฐานข้อมูล MCB	23	52	25	2	1
8. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล MCB	26	53	21	2	1
9. ความน่าสนใจต่อวิทยากร คุณธฤตวัน ไชยวสุ	36	52	14	1	0
10. ความน่าสนใจต่อวิทยากร คุณจินตนา ชูพรมงษ์	36	49	16	1	1
11. ความเหมาะสมของระยะเวลาการบรรยาย	23	57	22	1	0
12. ความพร้อมของสถานที่และอุปกรณ์	42	41	17	0	0
13. คุณภาพของอาหารว่างและเครื่องดื่ม	21	46	20	12	4

ตารางที่ 2 ค่าคะแนนความถี่คุณภาพการบรรยาย

- ค่าคะแนนร้อยละคุณภาพการบรรยาย

คำถาม	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. ความน่าสนใจ OPAC	28.16	52.43	18.45	0.97	0.00
2. ความรู้เพิ่ม OPAC	27.18	55.34	16.50	0.97	0.00
3. ความน่าสนใจฐานข้อมูล ABM/DAAI	21.36	48.54	29.13	0.97	0.00
4. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล ABM/DAAI	25.24	44.66	25.24	3.88	0.97
5. ความน่าสนใจฐานข้อมูล GMID	24.27	40.78	30.10	3.88	0.97
6. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล GMID	21.36	56.31	19.42	1.94	0.97
7. ความน่าสนใจฐานข้อมูล MCB	22.33	50.49	24.27	1.94	0.97
8. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล MCB	25.24	51.46	20.39	1.94	0.97
9. ความน่าสนใจต่อวิทยากร คุณธฤตวัน ไชยวสุ	34.95	50.49	13.59	0.97	0.00
10. ความน่าสนใจต่อวิทยากร คุณจินตนา ชูพรมงษ์	34.95	47.57	15.53	0.97	0.97
11. ความเหมาะสมของระยะเวลาการบรรยาย	22.33	55.34	21.36	0.97	0.00
12. ความพร้อมของสถานที่และอุปกรณ์	40.78	39.81	16.50	2.91	0.00
13. คุณภาพของอาหารว่างและเครื่องดื่ม	20.39	44.66	19.42	11.65	3.88

ตารางที่ 3 ค่าคะแนนร้อยละคุณภาพการบรรยาย

• ค่าดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (KPI) โดยมีรายละเอียดดังนี้

คำถาม/ค่าคะแนน	5	4	3	2	1	รวม
1. ความน่าสนใจ OPAC	29	54	19	1	0	103
2. ความรู้เพิ่ม OPAC	28	57	17	1	0	103
3. ความน่าสนใจฐานข้อมูล ABM/DAAI	22	50	30	1	0	103
4. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล ABM/DAAI	26	46	26	4	1	103
5. ความน่าสนใจฐานข้อมูล GMID	25	42	31	4	1	103
6. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล GMID	22	58	20	2	1	103
7. ความน่าสนใจฐานข้อมูล MCB	23	52	25	2	1	103
8. ความรู้เพิ่มฐานข้อมูล MCB	26	53	21	2	1	103
9. ความน่าสนใจต่อวิทยากร คุณธฤต วัน ไชยวสุ	36	52	14	1	0	103
10. ความน่าสนใจต่อวิทยากร คุณ จินตนา ชูพรมงษ์	36	49	16	1	1	103
11. ความเหมาะสมของระยะเวลาการบรรยาย	23	57	22	1	0	103
12. ความพร้อมของสถานที่และอุปกรณ์	42	41	17	0	0	103
13. คุณภาพของอาหารว่างและเครื่องดื่ม	21	46	20	12	4	103
<b>ผลรวมคะแนน</b>	<b>359</b>	<b>657</b>	<b>278</b>	<b>32</b>	<b>10</b>	<b>1,339</b>
<b>ผลรวมคะแนน x น้ำหนักคะแนน</b>	<b>1,795</b>	<b>2,628</b>	<b>834</b>	<b>64</b>	<b>10</b>	<b>5,331</b>
<b>ค่า KPI = <math>\frac{\text{ผลรวมคะแนน} \times \text{น้ำหนักคะแนน}}{\text{ผลรวมคะแนน}}</math></b>			<b>5,331</b>	<b>=</b>	<b>3.98</b>	
			<b>1339</b>	<b>=</b>	<b>79.60 %</b>	

ตารางที่ 4 ค่า KPI คุณภาพการบรรยาย

### ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเพิ่มเติม / ข้อเสนอแนะ

- เป็นการแนะนำแหล่งความรู้ใหม่ๆ ที่ดีมากค่ะ สะดวกคล้ายการเปิดโลกใหม่เลยทีเดียว
- อยากให้มี TCDC ศูนย์ใหญ่ที่โคราชจัง
- รูปแบบการทำงานกับแหล่งความรู้ น่าสนุกมาก
- แอบชอบความคิดเรื่องเฟอร์นิเจอร์ การเรียนรู้รูปแบบต่างๆของเฟอร์นิเจอร์ หนังสือนานิล...ว้าว!!
- ชอบค่ะ ทำให้เข้าใจการเรียนรู้สืบค้นข้อมูลที่หลากหลาย และขอบเขตการสืบค้น
- น่าจะมีหนังสือมากกว่านี้ค่ะ
- ดีค่ะ ข้อมูลครบถ้วน อธิบายเข้าใจง่าย ได้ความรู้ที่ไม่เคยรู้มากมาก่อน
- เนื้อหาน่าสนใจ ส่วนตัวชอบ Library TCDC
- เนื้อหาการบรรยายน่าจะกระชับเนื้อหาหลังอีก
- มีประโยชน์ต่อการทำงานมากๆ อธิบายเข้าใจดี
- เป็นการบรรยายที่ดี ทำให้ได้ความรู้ในเรื่อง Material และรู้เรื่องฐานข้อมูลออนไลน์
- ถ้ามีโอกาสอยากให้มีการจัดบรรยายอีกบ่อยครั้ง ขอขอบคุณมากค่ะ
- ขอขอบคุณค่ะ ที่มาจัด miniTCDC ที่นี่
- พี่ๆวิทยากรน่ารัก นำเสนอพร้อมสื่อได้น่าสนใจ ให้ผู้ฟังแสดงความคิดเห็นด้วย พร้อมแจกของรางวัล

# ภาพกิจกรรม











